

**Gemeente Nieuwegein**Martinbaan 2, 3439 NN, Postbus 1 3430 AA
030-607 19 11 | |

Jongeren uit de straatcultuur zijn aan het overleven

Josien van Bommel heeft bewoners van de Nieuwegeinse wijk Fokkesteeg een training gegeven in het omgaan met jongeren op straat. Ze is bedreven in projectmanagement en communicatietrainingen. Ze heeft onder meer Vrijtijds wetenschappen gestudeerd in de richting Stadsmanagement. Acht jaar lang heeft ze als projectleider voor een management- en adviesbureau gewerkt om de leefbaarheid in de wijken te verbeteren. Nu heeft ze haar eigen trainings- en adviesbureau want trainen zit haar in het bloed. 'De sleutel om problemen te voorkomen én op te lossen, is communiceren. Als het in wijken leidt tot spanningen en wrijvingen tussen de bewoners heeft dat vaak te maken met slecht communiceren. Ik wijt dat toch vooral aan het digitale tijdperk waarin we verkeren. Dat is jammer want het bederft meestal het woongenot en de kwaliteit van leven. Wanneer spanningen ontstaan, zie je dat mensen verharder in hun standpunt en in hun eigen ideeën. Terwijl ze een groot gezamenlijk belang hebben, namelijk dat het goed gaat met de wijk en dat je er prettig voelt.' De training die ik voor bewoners van Fokkesteeg heb gegeven duurt 2,5 dag. Twee dagen training op twee zaterdagen en na een maand nog een halve terugkomdag. De wijkbewoners van Fokkesteeg hebben zelf om een training gevraagd en de groep bestaat uit bewoners vanaf 30 jaar tot een man van 77 jaar. Bewoners voelen zich onprettig in de nabijheid van rondhangende jongeren. Veel bewoners durven de jongeren niet aan te spreken als zij overlast van hen ervaren. Kortom, bewoners ervaren overlast én voelen zich belemmerd om dit bespreekbaar te maken. 'De eerste ochtend hebben we stilgestaan bij de positieve en negatieve ervaringen die ze hebben met jongeren. Vervolgens leg ik uit dat de jongeren behoren tot de straatcultuur en wij tot de burgerlijke cultuur. Jongeren uit de straatcultuur voelen zich tweederangs burger, eisen respect en zijn voortdurend aan het overleven. Dat verschilt enorm met onze cultuur. Expert Hans Kaldenbach heeft daarover een boekje geschreven met theorie over de straatcultuur en 99 tips om er mee om te gaan. We hebben ook situaties van de straat nagespeeld. 'Woorden vormen maar zeven procent van de boodschap. De non-verbale taal zoals houding, manier van kijken en ademhaling zeggen veel meer. Het is belangrijk dat je wanneer je een jongere op zijn gedrag op straat aanspreekt rustig bent en blijft. Als je een zelfverzekerde houding hebt en niet kwaad wordt, heb je al meer dan de helft gewonnen. We hebben ook gelet op de ademhaling, als die hoog zit, duidt dat vaak op angst. Jongeren van de straatcultuur ruiken de angst en zoeken de zwakke plek van iemand op. 'Ik heb vijf stappen gemaakt om met de jongeren contact te leggen. Dat begint met inschatten van de situatie. Even niets doen als er teveel jongeren staan of wanneer je je niet zeker voelt of juist in actie komen. Belangrijk is dat je met een positieve gedachte er op afstapt want dat straalt je ook uit. De boodschap moet vervolgens duidelijk zijn en tja, gebruik humor daar waar het kan.'

Reacties

0 reactie(s)

|